



Profilo professionale *Tecnica / Tecnico del Suono.*
con attestato professionale federale (progetto di 23 juillet 2015)

<p>Ambito d'attività Gruppi target, interlocutori, clienti</p>	<p>Gli ingegneri del suono sono specialisti dell'audio che lavorano nel campo della radio, della musica, dei film per la tv, del cinema, del teatro e della produzione televisiva, così come nel web streaming e nella produzione live di eventi. Essi fungono da mediatori professionali tra figure come gli artisti, i presentatori televisivi o gli atleti e il pubblico. Essi svolgono quindi un ruolo chiave nel processo di produzione. Inoltre, essi si muovono con abilità tra il ruolo di fornitori di servizi e di quello di artista.</p> <p>Gli ingegneri del suono svolgono funzioni diverse e a volte molto specializzate, in vari contesti, in team che cambiano e per diversi clienti.</p>
<p>Competenze e responsabilità principali</p>	<p>I tecnici del suono sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- analizzare un'incarico audio in relazione ad una produzione completa e pianificarla in modo indipendente nell'ambito delle proprie competenze;- realizzare e dirigere il montaggio di una produzione audio (compresi hardware e software) in team, nonché effettuare test affidabili;- realizzare una produzione e post-produzione audio di alta qualità secondo le specifiche assegnate, secondo le esigenze estetiche e artistiche del suono;- identificare ed eliminare rapidamente i problemi tecnici legati alla produzione audio;- progettare, installare e mantenere sistemi audio (installazioni fisse) secondo le specifiche e predisporre interfacce tra altri sistemi;- stabilire una collaborazione costruttiva con il team, gli assistenti, gli artisti, gli animatori e altri partner, anche con altri reparti;- gestire il tempo in maniera serrata prima, durante e dopo la produzione;- rispettare e applicare adeguatamente le linee guida e le normative relative alla produzione audio;- garantire la manutenzione e il corretto funzionamento delle apparecchiature audiotecniche loro affidate. <p>Per lo svolgimento del loro lavoro, hanno bisogno di un acuto senso dell'estetica del suono e del rumore, devono essere in grado di eseguire un'analisi dettagliata del suono, e hanno bisogno di una buona conoscenza dell'elettroacustica e dell'elettronica. La sua capacità di reagire rapidamente, la sua flessibilità, la sua sensibilità e la sua chiarezza nei rapporti con le persone completano il suo profilo.</p>

Aree	<p>L'esame professionale per tecnici del suono copre le seguenti aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione cinematografica, radiofonica e televisiva (compresa la post-produzione); - Produzione di eventi e produzione live (Amplificazione/P.A.); - Produzione musicale (studio e tecniche di registrazione)
Esercizio della professione Autonomia, creatività, spirito d'innovazione Contesto e condizioni di lavoro	<p>I tecnici del suono sono impiegati nell'industria come specialisti. Lavorano sia nel settore pubblico, principalmente nel campo della produzione radiofonica, cinematografica, musicale, teatrale e televisiva, sia in aziende e produzioni private. I tecnici del suono sono spesso anche lavoratori autonomi. Hanno più o meno flessibilità a seconda dei mandati assegnati. Lavorano in un ambiente di lavoro dinamico, spesso anche agitato e carico di emozioni. I compiti richiedono grande attenzione e disponibilità, soprattutto perché i tecnici del suono lavorano spesso in orari irregolari (spesso di sera, di notte o nei fine settimana) e i giorni lavorativi a volte superano le 8 ore. Per questi motivi, la professione di tecnico del suono richiede un alto grado di flessibilità, orientazione alle soluzioni e spirito di squadra, così come la capacità di empatizzare con persone che sono sotto pressione in situazioni a volte turbolente. In questo contesto, hanno un ruolo importante nella prevenzione dei pericoli e nella garanzia della sicurezza.</p> <p>Il progresso tecnico nella produzione audio è molto dinamico, il che implica una spiccata capacità di apprendimento, la volontà di innovare e una grande curiosità per l'evoluzione tecnologica.</p>
Contributo alla società, all'economia, alla cultura e alla protezione dell'ambiente	<p>La musica, il cinema, la radio e la televisione, gli spettacoli pubblici e privati contribuiscono alla diffusione dell'informazione e dell'arte, nonché ad una migliore comprensione e sensibilizzazione del mondo. Il tecnico del suono è una delle persone che fanno un prezioso lavoro dietro le quinte e raramente è sotto i riflettori. Essi forniscono così un contributo essenziale alla qualità musicale, audio ed estetica dei media e dell'arte.</p>