

WICHTIGE HINWEISE zur Anmeldung an die eidg. Berufsprüfung

Tontechniker mit eidg.Fachausweis

16. Berufsprüfung in Bern vom 18.08.2025 bis 26.08.2025

Die Anmeldeformulare sind erhältlich bei : <https://aes-ec.ch/aes-ec-de/>

1. Dem Anmeldeformular sind folgende Unterlagen beizulegen :
 - Ihr Lebenslauf
 - Kopien Ihres beruflichen Fähigkeitszeugnisses und/oder Ihres Maturazeugnisses
 - Ein aktuelles Passfoto, auch in elektronischer Form
 - Eine Kopie der Vorder- und Rückseite Ihres Personalausweises
 - Das ausgefüllte Formular «Praxis-Nachweis für die Eidg. Berufsprüfung», auf dem Sie ihre praktischen Tätigkeiten und absolvierten Ausbildungen im Audiogebiet auflisten :
 - Schriftliche Arbeitszeugnisse und Belege für die praktischen Tätigkeiten
 - Alle Bestätigungen müssen sowohl eine genaue Beschreibung von Ort, Dauer und Art der Tätigkeit beinhalten als auch Name, Adresse und Funktion der unterzeichnenden Person. Die Dokumente sind zu nummerieren und in der entsprechenden Rubrik des Formulars «Praxis-Nachweis» mit der Beleg-Nr. einzutragen
 - Falls keine schriftlichen Bestätigungen für praktische Tätigkeiten vorhanden sind, so können auch Arbeitsproben eingereicht werden (in digitale Dateien von Aufnahmen, CD's etc.). Derartige Arbeitsproben sind umfassend zu dokumentieren.

Senden Sie bitte das ausgefüllte Anmeldeformular bis spätestens **01. April 2025**
(Datum des Poststempels oder die Bestätigungs e-mail) an das Prüfungssekretariat:

AES EXAMINING COMMITTEE : c/o L. Goeldlin Bd. Paderewski 26, CH-1800 Vevey
Oder an die E-Mail-Adresse der Kommission : aes.ec.ch@gmail.com

2. Beachten Sie Art. 7, 8 & 9 des Prüfungsreglements für detaillierte Informationen betr. Prüfungszulassung. **Das Reglement finden Sie auf <https://aes-ec.ch>**
3. Die Prüfungsgebühr beträgt CHF 2'200.00, Dieser Betrag wird fällig, sobald Ihre Anmeldung vom Prüfungsausschuss angenommen wurde.
4. Die Entscheidung über die Zulassung zur Prüfung wird bis spätestens am 17. April 2025 schriftlich mitgeteilt.
5. Bitte teilen Sie dem Sekretariat jede Änderung der Kontaktdaten mit (Postanschrift, Telefonnummer, Email Adresse etc.).

Anmeldung 2025

zur eidgenössischen 16. Berufsprüfung Tontechniker mit eidg. Fachausweis



Foto

Name : Vorname : Zweiter Vorname :

Geburtsdatum : Geburtsort : Kanton : Zivilstand :

Heimatort : Kanton : Geschlecht : W M

Schweizer-Bürger : Ja Nein Staatsangehörigkeit :

Muttersprache : AHV-Nr :

PRIVATADRESSE :

Strasse : PLZ : Ort : Kanton :

Mobil : E-mail privat :

Beruf : Firmenname :

Qualifikationen : EFZ Berufsmaturität Andere

Beschreibung :

Besuchte Ausbildungsstätte : TBZ CESMA CFMS Andere

Repetent : Nein Ja

Prüfungssprache : DE FR IT

Praktische Prüfungsaufgaben, Prüfungsordnung

1.1 Hauptprüfung : Beschallung Tonaufnahmetechnik Broadcasttechnik

Ort und Datum : Unterschrift :

Senden Sie das ausgefüllte Anmeldeformular bis spätestens 01. April 2025.

AES EXAMINING COMMITTEE Sound Technician

Prüfungssekretariat : c/o L. Goeldlin, Bd. Paderewski 26, CH-1800 Vevey / aes.ec.ch@gmail.com /
<https://aes-ec.ch>



Praxis-Nachweis für die
Eidgenössische Berufsprüfung 2025
Tontechniker mit eidg.Fachausweis

Name :

Vorname :

1) Vollzeit-Anstellungen

1 Jahr entspricht 220 Tagen

Tage

<p>a) Arbeitgeber: Adresse:</p> <p>Tätigkeit: Bemerkungen:</p> <p>Pensum 100% von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>b) Arbeitgeber: Adresse:</p> <p>Tätigkeit: Bemerkungen:</p> <p>Pensum 100% von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>c) Arbeitgeber: Adresse:</p> <p>Tätigkeit: Bemerkungen:</p> <p>Pensum 100% von: bis: Beleg-Nr:</p>	

1.- Total Vollzeit-Anstellungen

2) Teilzeit-Anstellungen

Tage

<p>a) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>b) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>b) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>c) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	

2.- Total Teilzeit-Anstellungen

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2025 - Sound technician

3) Besuchte Audio-Schulen

a)	TBZ: Tontechnik-Kurs eidg. FA	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
b)	CESMA Tecnico del Suono/ dell'audiovisivo APF	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
c)	CESMA Assistente tecnico del suono/dell'audiovisivo	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
d)	CFMS Cours au Brevet fédéral Son / Audiovisuel	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
e)	CFMS Assistant audio/ audiovisuel	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
f)	Andere :	<input type="checkbox"/>		Beleg-Nr :
g)	Andere :	<input type="checkbox"/>		Beleg-Nr :

Total Besuchte Audio-Schulen

4) Freelance, Live-Events / Konzerte etc.

1 Jahr entspricht 150 Tagen

Tage

Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2025 - Sound technician

(diese Seite kann bei Bedarf kopiert werden)

Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Total Freelance, Live-Events / Konzerte etc.

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2025 - Sound technician

5) Studio-Produktionen / CD's etc.

(diese Seite kann bei Bedarf kopiert werden)

Tage

Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	
Produktion : _____	Tätigkeit: _____	Beleg-Nr :	

Total Studio-Produktionen

Name :

Vorname :

6) Andere Praxis-Tätigkeiten im Pro Audio-Bereich

Tage

Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Total Andere Praxis-Tätigkeiten im Pro Audio-Bereich

Total der Praxis-Tage

Bemerkungen:

.....

.....

.....

.....

- ° 1.- Total Vollzeit-Anstellungen
- ° 2.- Total Teilzeit-Anstellungen
- ° 3.- Total Besuchte Audio-Schulen
- ° 4.- Total Freelance, Live-Events / Konzerte etc.
- ° 5.- Total Studio-Produktionen
- ° 6.- Total Andere Praxis-Tätigkeiten im Pro Audio-Bereich

Datum : Unterschrift :

Total der Praxis-Tätigkeiten z.Hd. AES-Komitee _____

Name : Vorname :